

令和7年8月番組審議会・議事録

開催日時 令和7年8月1日（金）17:00－18:00

開催場所 佐賀シティビジョン 会議室

出席委員（敬称略）

委員長 福田伸裕	赤松まちづくり協議会会長
志波幸男	元佐賀県統括本部 副本部長
田中 淳	(株)ネットコムBB 取締役
草場真智子	佐賀市男女共同参画ネットワーク会長
草場栄美	草場整形外科理事
中尾朱実	佐賀ビッグフット副代表

社側出席者

古賀一彦	代表取締役社長
江口義弘	総務部部長兼制作部部長
中尾 剛	制作部制作課課長
最所美由紀	制作部制作課アナウンス係課長

佐賀市出席者

白武正孝	佐賀市役所 地域振興部 地域政策課 課長
山崎謙一郎	佐賀市役所 地域振興部 地域政策課 主査

議事

- 冒頭社長古賀より、先日の高校野球佐賀県大会ではさがみどりの森球場で実況解説を交えて1回戦から決勝戦まで放送いたしました。多くの皆様にご覧いただき、番組中の応援メッセージも沢山のコメントをお寄せいただきました。弊社の朝礼ではスローガンの「ぶんぶんテレビはここが違う」を唱和しています。そのスローガンには「ここが違うコミチャン」という言葉があり、他のメディアでは放送されない地元のイベントや子供たちの番組などの放送に取り組んでおります。今回は10年ぶりにエントリーした「ケーブルテレビ九州番組コンクール」の受賞作品を中心に番組をご覧いただきます。本日の番組審議会で委員の皆様より忌憚のないご意見をいただきながら、地元の皆様に喜んでいただく番組作りを今後も行って参ります、と挨拶。
出席された委員の皆様をご紹介させていただいた後、制作課中尾より当社自主制作番組の取り組みを紹介し、番組を視聴していただきました。

2. 番組視聴及び取り組み紹介

～ここが違うコミチャン～ 番組紹介

【プロスポーツ生中継】

- ・佐賀バルナーズホーム戦生中継

【特別番組】

- ・都市対抗県内一周駅伝 三日間生中継 ・さが桜マラソン2025 生中継
- ・小城市長選挙開票速報 ・佐賀城下栄の国まつり生中継

【地元スポーツ生中継】

- ・佐賀県高校総体 ・全国高等学校野球選手権佐賀大会 開会式～決勝戦

【情報番組ぶんぶんワイド強化 視聴率上昇中！】

- ・がばい調査したる隊 新シリーズ

もう作るしかない！佐賀のお米ができるまでをがばい調査したる隊

【ケーブルテレビ九州番組コンクール 準グランプリW受賞】

- ・富士町ハイジ ～ステファンとゆきさん 夢の山暮らし～
- ・男子新体操 ボクたちの着地点 ～佐賀・神埼清明高校～

委員より出された意見（要約）

- ・新体操の番組は見ていて引き込まれた。演技の失敗に着目して、単なる高校三冠を取ったという番組ではなく、高校生が失敗を克服するまでを描いた作品。取り組みの全体としてはスポーツ系が多い印象。地域的なテーマであっても良いと思う。（志波委員）
- ・神埼清明高校番組の合間に空や海など佐賀のいい景色が時々入っているのがすごくいいなと思いました。桜マラソンやバルーンの全国配信も佐賀の良さを全国に発信できる機会なので、これからも佐賀の良さをどんどん宣伝してほしい。（草場栄美委員）
- ・新体操は緊張感の伝わる良い番組でした。新体操部にどんな部員がいるかは地元の人でも良く知らないが、この番組で広島や青森から来ているメンバーがいることが分かりました。番組を通して「地域を知る」ということが活発になればいいと思います。（田中委員）
- ・制作者の「いいものを伝えたい」という気持ちが表れた番組。地域性があるケーブルテレビならではの番組だと思います。猛暑で子供たちが外で遊べない中、ぶんぶんテレビを見たら学べる、遊べるような番組があれば良い（中尾朱美委員）
- ・新体操は実際に国スポ会場に演技を観に行きました。改めて番組でメンバーがミスをしないようにカバーし合う姿を見て涙が出てきました。（草場真知子委員）
- ・国スポ当日は業務で会場にいました。すごく会場が盛り上がっていたのを思い出しました。今後も地域の方に佐賀のいいところと一緒に発信していければ。（白武課長）
- ・米作り企画は米不足や価格高騰の中、実際に作業の中身を紹介することは大切な事で、地域の子供たちや大人の方に見ていただきたい。（山崎主査）
- ・皆さんがお話された通りで素晴らしい番組でした。ケーブルテレビだけで見せるのはもったいないなと思います。世の中テレビ離れでSNS発信が盛んな中において、これだけのコンテンツであればネット配信すれば色々な効果が生まれてくると期待しています。（福田委員長）

以上、コミュニティチャンネルに関する活発なご意見をいただき有難うございました。
今後もぶんぶんテレビでは充実した自主制作番組作りに取り組んでまいります。

以上
文責：中尾